



tazze&parole sono tazze in grès, tornite a mano e decorate con parole incise che possono essere filosofiche, poetiche, ironiche, buffe, affettuose, evocative, assurde, paradossali, suonanti, toccanti... parole che ci parlano, che potrebbero ispirare la nostra giornata o diventare un simpatico messaggio da regalare. Queste tazze senza manico s'impugnano facilmente grazie alle forme naturali ed organiche, gradevoli alla mano. Ogni tazza ha una forma unica e quindi c'è sempre solo un pezzo disponibile.

Le *tazze&parole* si realizzano anche su ordinazione, con parole e colori personalizzati, in modo da creare uno scambio di parole e di tazze tra ceramista e clienti, un gioco di comunicazione. Il processo di produzione varia da 1 a 2 mesi.

INFO TECNICHE

le *tazze&parole* sono in grès, una qualità di ceramica particolarmente dura e resistente, cotta ad alta temperatura (1260°). Sono realizzate interamente a mano. Dopo le fasi di tornitura e di rifinitura sul tornio, le tazze ancora leggermente umide vengono rivestite a pennello con alcuni strati di ingobbio colorato, in seguito le parole vengono incise nell'argilla attraverso lo strato di colore. È la cosiddetta tecnica dello graffito. Prima dell'essiccamento completo l'ingobbio viene anche leggermente levigato. Dopo la prima cottura, detta biscotto (980°), le tazze ancora porose vengono smaltate all'interno con smalti trasparenti, bianchi o colorati (a scelta si può anche smaltare l'esterno della tazza facendo apparire il colore sottostante lucido). Infine, si fa la cottura ad alta temperatura (1260°) durante la quale la ceramica si vetrifica e si trasforma in grès.

Inoltre, l'argilla da grès utilizzata viene arricchita di "ceramica EM", basata sulla tecnologia dei "microrganismi efficaci". La ceramica EM ha un effetto benefico sull'acqua e sull'ambiente, ottimo in particolare per una ceramica alimentare (per informazioni sugli EM vedere ad esempio i siti: www.emeglio.ch o www.italiaem.it).